

LLENO ABSOLUTO PARA *LA TRAVIATA*. ABAO AGOTA TODAS LAS LOCALIDADES EN EL ARRANQUE DE SU 75ª TEMPORADA

- El público responde de forma masiva a la inauguración de la histórica 75ª Temporada de ABAO Bilbao Opera.
- El éxito de taquilla confirma el interés por una producción que ha reunido a artistas de referencia internacional como Jessica Pratt, Javier Camarena y Gabriele Viviani.
- La acogida de público se ve respaldada por el reconocimiento de la crítica especializada, que ha destacado la calidad musical y artística de las representaciones.

Bilbao, 26 de octubre de 2026. **ABAO Bilbao Opera** ha colgado el cartel de **entradas agotadas** en la **cuarta función** de *La traviata*, la obra maestra de Giuseppe Verdi con la que la Asociación ha inaugurado su histórica **75ª Temporada**. Tras **tres representaciones rozando el lleno absoluto**, la última función ha completado la totalidad del aforo, reflejando el extraordinario interés despertado por este título fundamental del repertorio operístico.

La respuesta del público supone un respaldo especialmente significativo en una temporada que marca el inicio del **trienio conmemorativo** de la 75ª Temporada y los 75 años de actividad lírica organizada por ABAO Bilbao Opera. *La traviata*, una de las óperas más queridas y universales, ha vuelto a demostrar su capacidad para emocionar y atraer tanto a los aficionados habituales como a nuevos espectadores.

El éxito de asistencia ha venido acompañado por la acogida de la crítica especializada que ha destacado la calidad del reparto encabezado por **Jessica Pratt, Javier Camarena y Gabriele Viviani**, la dirección musical de **Francesco Ivan Ciampa**, el excelente rendimiento de la **Euskadiko Orkestra** y del **Coro de Ópera de Bilbao**, así como la elegancia visual de la producción firmada por **Mario Pontiggia**.

Entre las valoraciones publicadas, se ha calificado la producción como un «*éxito incontestable*», subrayando la gran respuesta del público y una prolongada ovación final, mientras que otros medios han definido la propuesta como una «*Traviata espléndida*» y han destacado especialmente la interpretación de **Jessica Pratt**.

El presidente de la Asociación, **Juan Carlos Matellanes**, ha señalado que «*ver agotadas las localidades de La traviata es una magnífica noticia para ABAO y para la cultura de nuestra ciudad. Este respaldo demuestra que la ópera sigue despertando emoción, interés y compromiso entre el público y nos anima a seguir trabajando con ambición para ofrecer proyectos artísticos de la máxima calidad*».

La Asociación quiere agradecer la confianza y fidelidad del público, el compromiso de artistas, patrocinadores e instituciones colaboradoras, y muy especialmente el apoyo de la **Fundación BBVA**, patrocinador exclusivo de las representaciones de *La traviata*.

Con este lleno absoluto, *La traviata* se convierte en uno de los arranques de temporada con mejor respuesta de público de los últimos años, reforzando el papel de ABAO Bilbao Opera como una de las grandes plazas operísticas europeas.

[DESCARGAR NOTA DE PRENSA Y FOTOGRAFÍAS](#)